



Harold Klunder

## Harold Klunder

### *Formes et identités multiples*

Né en 1943 à Deventer, aux Pays-Bas.

Immigre au Canada avec sa famille en 1952.

Vit aujourd'hui à Montréal.

Actif depuis plus de 40 ans.

Formé en arts visuels à la Central Technical School de Toronto.

Représenté à Québec par la Galerie Michel Guimont.



*Self portrait Garden Window, 2013.*

Aquarelle sur papier Arches, 58 x 77 cm.

Trempées à l'expressionnisme abstrait, les œuvres de Harold Klunder font partie des grandes collections publiques canadiennes. Peintre, aquarelliste et graveur, l'artiste tient sa renommée de ses immenses tableaux colorés aux empâtements richement texturés et foisonnants de formes organiques. Mis de côté, retouchés plus d'une fois, certains de ceux-ci

ont pris des années avant d'être achevés. C'est aussi avec lenteur que l'artiste invite à en faire l'expérience. Ses compositions puissantes en apparence chaotique dissimulent en effet des profils, des fragments de visages et des physionomies humaines enchevêtrées. Un motif-signature que le peintre multiplie encore dans des aquarelles exécutées

en revanche avec la spontanéité qu'exige cette technique. Depuis 40 ans, comme en font foi ses nombreuses séries, le travail singulier de Harold Klunder tourne ainsi autour de l'autoportrait, de l'identité et de la dualité biologique et psychologique d'entités en constante mutation.