



Marie-Claude Ferland

Marie-Claude Ferland

La vie, la vie

Née en 1953 à Québec où elle vit et travaille.

Formation en arts visuels à l'Université Laval.

Artiste multidisciplinaire active depuis 30 ans.

Représentée par la Galerie Linda Verge.

Marie-Claude Ferland est une artiste et une conteuse née qui s'exprime par la peinture, l'art textile, la sculpture et plus particulièrement l'estampe à tirage unique. L'exploration assidue de procédés divers (aquatinte, eau-forte, collagraphie, monotype, manière noire, imago, etc.) lui permet en effet de compter sur un éventail étendu de textures et de couleurs. Fils d'or et d'argent, perles et paillettes font par ailleurs de ses broderies des pièces précieuses.



Fillette à la fenêtre, 2016. Gravure, 19 x 18 cm.

Plusieurs personnages sont nés de l'imaginaire de cette touche-à-tout, parmi lesquels Charlotte et ses proches, dont le quotidien et les tribulations familiales nous sont racontés avec humour et dérision en une suite d'images gravées, réunies dans des livres

d'art faits main. Trompeur, le monde de Marie-Claude Ferland semble d'emblée relever de l'enfance avec ses accents de candeur et de naïveté. Il n'en est pas moins touchant de vérité et de poésie sur les petits et grands drames de la vie de tous les jours.