



Élyse Turbide

Élyse Turbide

Mer nature

Née en 1976 aux Îles-de-la-Madeleine.

Vit et travaille aux Cèdres (Montréal).

Artiste multidisciplinaire (peinture, photographie, gravure, performance et *land art*).

Formée en arts visuels à l'Université Laval (Québec) et à l'Université du Québec à Montréal.

Représentée à Québec par la Galerie Perreault.

Depuis 25 ans, Élyse Turbide s'inspire de la mer, de la faune et de la flore indigènes. L'artiste madelinienne, qui partage sa vie entre le continent et l'environnement insulaire, puise en effet ses sujets dans les couleurs océanes et dans le vivant qui l'entoure. Ici, des barques de pêcheurs, des bancs de poissons,



Perte de nord VI, 2017. Acrylique sur toile, 76 x 122 cm.

des oiseaux migrateurs qui, sous la rose des vents, perturbent le ciel de leurs sillages. Là, des fleurs et des coquillages, tels de jolis dollars de sable dessinés avec détails, qui tranchent sur des fonds saturés de motifs organiques et d'effets mosaïques. Avec l'œil du botaniste examinant des spécimens rares ou, encore, du biologiste

documentant les espèces menacées, l'artiste témoigne ainsi de la richesse des écosystèmes terrestres, marins et aériens. Par la facture foisonnante et séductrice de ses tableaux, elle attire l'attention sur la nécessaire protection d'une nature surexploitée, qui se vide peu à peu de sa substance.