



Pierre Lanoie

Pierre Lanoie

Rencontres intimes

Né en 1944 à Montréal.

Vit et travaille à Québec.

Peintre et portraitiste
autodidacte actif depuis 40 ans.

Professeur privé de portrait et de
l'art du nu.

Représenté par la Galerie
Linda Verge.



Souvenir de vacances, 2018. Pastel sur papier Canson,
50 x 70 cm.

Pierre Lanoie dessine et peint avec les doigts. La technique au pastel (à l'huile ou sec) qu'il exerce et améliore depuis 40 ans oblige cette proximité avec la matière et le support qui l'accueille. Sur les surfaces sensibles du papier maintes fois caressé de couleurs, brossé de clairs-obscurs et sablé, se profilent ainsi des visages anonymes. Si, à une certaine

époque, l'artiste a réalisé des portraits sur commande, pour ensuite travailler plusieurs années d'après modèle, c'est en fin observateur du genre humain qu'il peaufine son travail. La ressemblance n'a plus la primauté dans l'art du portrait qu'il pratique désormais. Lanoie s'efforce aujourd'hui d'exprimer ce que sa mémoire retient des

êtres – proches ou étrangers – qui croisent sa route. Réminiscences d'une expression, d'un regard échangé, d'une ambiance particulière, les « portraits » intériorisés et intemporels qu'il fait naître dans le silence et l'intimité de son atelier sont donc la somme de toutes ces rencontres.