



Tania Girard-Savoie

Tania Girard-Savoie

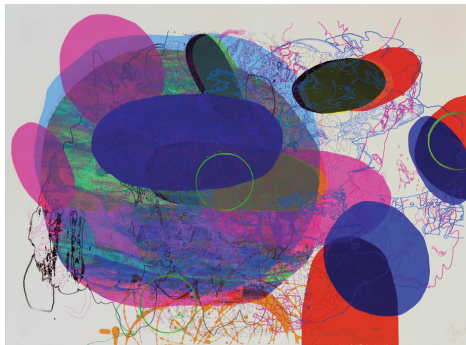
Effervescence

Née en 1969.

Vit et travaille à Québec.

Formée en arts visuels à l'Université Laval où elle est chargée de cours en sérigraphie depuis 2009.

Représentée par la Galerie Michel Guimont.



Sans titre n° 6, 2015. Techniques mixtes sur papier, 56 x 76 cm.

Festif et coloré, l'univers de Tania Girard-Savoie semble découler d'un joyeux formalisme* par lequel s'expriment différents procédés installatifs, picturaux et graphiques (peinture, dessin, sérigraphie et estampe numérique). Partant de matrices peintes, dessinées ou imprimées, l'artiste superpose couleurs, motifs, taches et réseaux de lignes

qu'elle transforme, reformule et réorganise à satiété sur papier ou contreplaqué. Bouillonnement de vie organique gravitant dans l'espace ou foisonnement végétal des œuvres passées et récentes, chaque variante est issue d'un long processus d'élaboration, de manipulation et de répétition. L'artiste explore manifestement la légèreté ainsi que le caractère

décoratif et séducteur de l'image. Par la transfiguration de radiographies d'une tumeur cancéreuse révélée dans la série *Paysages morphologiques* (2003-2005), elle sait, grâce aux mêmes artifices, dissimuler la laideur, la rendre méconnaissable et belle.

* Intérêt pour la forme, la structure et la beauté d'une œuvre avant le contenu.